



CURRICULUM DEL CORO *CUM IUBILO*

Il coro Cum Iubilo, fondato nel 1998 dal suo attuale maestro e direttore artistico Giovanni Scalici, si propone l'obiettivo di diffondere il repertorio corale sacro di varie epoche, dal canto gregoriano alle moderne forme di sperimentazione del linguaggio compositivo vocale, nella consapevolezza che tale tradizione costituisca un vivo ed inestimabile patrimonio artistico e un'inesauribile fonte di arricchimento culturale ed umano.

Il coro è stato presente nel panorama musicale siciliano esibendosi in stagioni concertistiche, rassegne, manifestazioni culturali e religiose, convegni nazionali ed internazionali, su invito di enti pubblici, associazioni musicali, istituzioni scientifiche, associazioni culturali e movimenti umanitari. Di particolare rilevanza la partecipazione alla XLV Settimana di musica sacra di Monreale (2002), al Festival Organistico di San Martino delle Scale (2004 e 2008), al 380° Festino di Santa Rosalia (2004), alla VI Rassegna Internazionale di Cori Polifonici *Cantare Amantis est* a Salerno (2004) e al III Festival di musica antica di Gratteri (2009). Ha inoltre inciso il primo volume dell'opera sacra di I. Sgarlata per conto dell'Istituto di Scienze Religiose di Monreale. Nel 2007 il coro ha proposto, in prima esecuzione moderna, brani gregoriani inediti trascritti dai codici dell'Archivio Storico Diocesano di Palermo.

Il coro si è classificato al primo posto al I Concorso Nazionale "Lorenzo Gagliardi" (Catania, 2004), al I Concorso Polifonico Nazionale "Città di Polizzi Generosa" (2007) e al XII Concorso Nazionale "Premio B. Albanese" (Caccamo, 2007), dove, inoltre, è stato insignito del Premio "Città di Caccamo" e del Premio Artistico. Alla VI Rassegna Nazionale di Musica Corale Sacra "Alessandria in Musica" (Alessandria della Rocca, 2007) ha avuto assegnato il "Premio Tecnico" riservato al migliore coro partecipante. A Polizzi Generosa (2007) e al IV Concorso Corale Nazionale "Città di Porto Empedocle" (2003) ha inoltre vinto il Trofeo *A.R.S. Cori* come miglior coro siciliano partecipante.

In questi ultimi anni il coro ha intensificato la propria attività di formazione promuovendo incontri e corsi con esperti di livello nazionale ed internazionale quali G. Mazzucato (vocalità ed interpretazione) e A. Turco (canto gregoriano).

All'interno del coro, sotto la guida dello stesso direttore, opera il Gruppo Vocale Femminile *Cum Iubilo*, specializzato nell'esecuzione del repertorio gregoriano. Tra i programmi al suo attivo ricordiamo, tra gli altri, il Proprio della Messa *In Conceptione Immaculata Beatae Mariae Virginis* e la Messa *Cum Iubilo, in alternatim*, di G. B. Fasolo, in prima esecuzione moderna a Palermo.

Entrambe le formazioni corali hanno sempre ottenuto particolari consensi di pubblico e di critica specialistica.

Nel 2006 è stata costituita l'Associazione Musicale "Coro *Cum Iubilo*", allo scopo di favorire la formazione artistica e culturale del coro e facilitare la promozione e la diffusione del repertorio corale.

